



Festival de  
**Jazz**  
de  
Québec



**COMMUNIQUÉ**  
*Pour diffusion immédiate*

### Dévoilement de la programmation du 2<sup>e</sup> Festival de Jazz de Québec

## **L'événement jazz le plus important à l'Est de Montréal!**

Québec, le 19 août 2008 – Le 2<sup>e</sup> Festival de jazz de Québec (FJQ) propose de se *Laisser prendre au jazz* du **10 au 14 septembre** prochains. Événement officiel de la société du 400<sup>e</sup> anniversaire de Québec, le FJQ 2008 a pratiquement **doublé d'ampleur** et acquis une grande notoriété en seulement deux ans. Nouveautés 2008 : ajout d'une journée, présentation du *Volet Prestige* au *Palais Montcalm*, association avec de nombreux partenaires et avec deux coprésidents d'honneur en MM. **Yvan Bouret** (*Groupe SPL*) et **Marc Jullien** (*Hugo Boss*). Le FJQ est maintenant le plus important festival de jazz à l'Est de Montréal avec une programmation de **50 spectacles**, dont **40 gratuits**, plus de **100 artistes** en provenance du Québec, de l'Ontario, des États-Unis et de la France, sur **8 lieux de diffusion** en **5 jours**. Un véritable raz-de-marée jazz qui prendra la Capitale Nationale!

Avec des exclusivités comme **Joey DeFrancesco**, **Tierney Sutton** et **Oregon**, avec de grands noms du jazz québécois comme **Oliver Jones**, **Normand Guilbeault**, **Alain Caron**, **François Bourassa** et **Lorraine Desmarais**, la programmation 2008 rend tout sourire Gino Ste-Marie, directeur général du Festival de Jazz de Québec et président de la Fondation Largo pour les arts : « *Je suis très fier que mon amour du jazz et des arts à l'origine du festival ait fait des petits! Nous sommes nombreux déjà à être unis autour de l'événement et ça ne fait que deux ans. Je serai le premier à me délecter de la magnifique programmation.* »

Pour Denys Lelièvre, porte-parole du FJQ et spécialiste du jazz, le FJQ 2008 a réussi un véritable tour de force en réunissant tous ces noms : « *Présenter autant de spectacles pour une deuxième année et surtout de cette qualité est tout à fait emballant. Plusieurs artistes sur la programmation, dont Tierney Sutton et Joey DeFrancesco, sont couronnés par le sondage des critiques de jazz de la revue-référence Downbeat.* »

### **Les grands spectacles en billetterie**

Le **Palais Montcalm** est fier d'être l'hôte du *Volet Prestige*. La scène de renommée verra défiler de grands noms du jazz dans des programmes doubles (excepté le 13 septembre) qui promettent :

**Quintette Janis Steprans/Alain Caron Quartet** (10 septembre, 20 h);

**Quartet François Bourassa et Jeanne Rochette/Joey DeFrancesco Quartet** (11 septembre, 20 h);

**Lorraine Desmarais/Tierney Sutton Band** (12 septembre, 20 h);

**Oregon** (13 septembre, 20 h);

**Duo Trudel-Bourbonnais/Oliver Jones Trio : One More Time avec un hommage à Oscar Peterson** (14 septembre, 19h30).

Tous les spectacles sont offerts au coût de 45 \$ + frais de services.

### **Billetterie**

418 641-6040 / 1-877-641-6040

[www.palaismontcalm.ca](http://www.palaismontcalm.ca)

Forfait **Folie du Jazz !**

**NEUF spectacles pour 200 \$**

La scène **Parallèle Gestion de marques** du **Largo Resto-Club (La Maison du jazz)** propose des spectacles variés alliant virtuosité et accessibilité : **Guillaume Bouchard et son quartet**, à 17h, suivi de **Michael Kaeshammer** à 20h30 (10 septembre), **Trio Michel Donato** (11 septembre), **Warren Smith Trio** (12 septembre), **Hommage à Mingus par le Normand Guilbeault Ensemble** (13 septembre) et **Vanessa Rodrigues** (14 septembre). Ces spectacles sont offerts à un prix entre 15 \$ et 20 \$.

**Billetterie : 418 529-3111**

### **Les spectacles gratuits : du jazz pour tous les goûts**

Les amateurs comme les néophytes qui veulent profiter de spectacles gratuits de grande qualité ne sont pas en reste. Pour un premier contact avec le jazz, par curiosité, pour se détendre ou par passion, le FJQ 2008 propose 40 spectacles gratuits sur 6 lieux de diffusion, à partir de 17h, les 10 et 11 septembre et, à partir de 12h, les 12-13-14 septembre. Un jazz accessible, qui plaira à tous (*manouche, dixie, big band, etc.*) sur la **Scène Pur/Parvis** de l'Église Saint-Roch. Du jazz pour tous les goûts (*dixie, manouche, ragtime, Be-bop, Hard-bop, etc.*) sur **Les Terrasses** (Coin Saint-Joseph/Du Parvis, Saint-Roch) et au **Pub Saint-Alexandre** et, enfin, les gagnants du Concours Relève Jazz au Restaurant **Le Déluré**. De plus, des groupes ambulants de dixie et de manouche animeront les rues Saint-Jean et Saint-Joseph.

**À surveiller**, les spectacles du groupe **Les Doigts de l'homme** (France), présentés en collaboration avec le *Consulat général de France* : L'énergie qui les caractérise reste omniprésente, une sorte de rock manouche du monde! Un groupe pour faire danser !

Une programmation riche et variée qui fera durer l'été. « *Nous sommes enchantés de contribuer à ce 2<sup>e</sup> Festival de jazz où se produiront plus de 80 artistes québécois à l'occasion du 400<sup>e</sup>. Pendant cinq jours, le public pourra les entendre dans différents lieux de la ville et constater à quel point il y a du talent chez nous !* », dixit M. Pierre Baillargeon, directeur de la programmation associée à la Société du 400<sup>e</sup> anniversaire de Québec.

Le Festival de Jazz de Québec, présenté par la *Fondation Largo pour les arts*, tient à remercier ses partenaires présentateurs : Société du 400<sup>e</sup> anniversaire de Québec, *Parallèle Gestion de marques*, *Hôtel Pur*, ses grands partenaires : *Palais Montcalm*, *Fondation Largo pour les Arts*, *Consulat général de France* et ses partenaires médias : *Archambault*, *la Télévision de Radio-Canada à Québec*, *Rock Détente* et *Le Soleil*.

*Rappelons qu'en 2007, le 1<sup>er</sup> Festival de Jazz de Québec (FJQ) a attiré plus de 8 000 personnes dans le quartier Saint-Roch à Québec (Nouvo St-Roch). Il a proposé une programmation riche et diversifiée, qui a fait le régal autant des mélomanes que des néophytes. Le 1<sup>er</sup> FJQ a atteint, voire dépassé, tous ses objectifs qui étaient de diffuser le jazz, de le faire rayonner, d'offrir une combinaison de spectacles payants et gratuits et d'unir, dans un même événement, de grands musiciens de Québec, de Montréal, du Canada anglais et des États-Unis. Le 2<sup>e</sup> FJQ, avec ses nouveaux partenaires, poursuivra les mêmes objectifs dans la simplicité de la passion du jazz.*

[www.jazzaquebec.ca](http://www.jazzaquebec.ca)

- 30 -

**Source** : Festival de Jazz de Québec

#### **Information et entrevue :**

Isabelle Boucher

418-953-0494p

[isabelle.boucher@pointcomm.info](mailto:isabelle.boucher@pointcomm.info)

**POINTCOMM**